Universidad de Magallanes

Avenida Bulnes N° 01855, Casilla 113-D Punta Arenas - Región de Magallanes y Antártica Chilena - Teléfono (56-61) 207000, Fax (56-61) 219276 - http://www.umag.cl

OFICIALIZA ACUERDO DE LA HONORABLE JUNTA DIRECTIVA, QUE APRUEBA RENOVACIÓN CURRICULAR DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA EN CASTELLANO Y COMUNICACIÓN PARA ENSEÑANZA MEDIA.

PUNTA ARENAS, marzo 7 de 2011

DECRETO N°014/SU/2011

VISTOS:

1. Las atribuciones que me confieren el D.F.L. N° 035 del 03 de octubre de 1981; el D.F.L. N° 154 del 11 de diciembre de 1981, Arts. 11°.2. Y 11°.3, letras f), i) y j) y el Decreto N° 296 de fecha 5 de agosto de 2010, todos del Ministerio de Educación.

2. El Decreto Universitario N° 074 de fecha 25 de marzo de 2010, que nombra a la Secretario de la Universidad de Magallanes.

CONSIDERANDO:

1. El Decreto N°050/SU/2004 de fecha 31 de diciembre de 2004 que Oficializa Carrera de Pedagogía en Castellano y Comunicación, para Enseñanza Media.

2. El Acuerdo N°1/17/2010 de fecha 23 de diciembre de 2010, de la Sesión Extraordinaria N°17/2010 del Consejo Académico.

3. El Acuerdo N°1/2/2011 de la Sesión Extraordinaria de la Honorable Junta Directiva N°2/2011 de fecha 28 de febrero de 2011.

D E C R E T O:

1. **OFICIALÍZASE** en la Universidad de Magallanes, a partir del año 2011, la **RENOVACIÓN CURRICULAR DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA EN CASTELLANO Y COMUNICACIÓN PARA ENSEÑANZA MEDIA, con mención en Literatura Regional o Ciencias del Lenguaje** como se señala a continuación:

1. ANTECEDENTES GENERALES

1.1.- NOMBRE DE LA CARRERA:
Pedagogía en Castellano y Comunicación, para Enseñanza Media

1.2.- TÍTULOS PROFESIONALES, GRADO ACADÉMICO:
Grado: Licenciado/a en Educación
Título: Profesor de Castellano y Comunicación, para Enseñanza Media.
Mención: Literatura Regional.

1.3.- CAMPO OCUPACIONAL Y/O POTENCIAL DEL EGRESADO:

- Docente en instituciones municipalizadas, subvencionadas y privadas, tanto en la enseñanza tradicional como en sistemas no tradicionales (programas de recuperación de enseñanza media, preuniversitarios, etc.).
- Ejercicio libre de su profesión.

1.4.- DURACIÓN DE ESTUDIOS: 10 semestres.

1.5.- Modalidad de Funcionamiento: Semestral/Presencial

1.6.- Sistema de Créditos Transferibles: 300 créditos totales, 30 créditos semestrales.

1.7.- Valor del Crédito: 29 horas cronológicas, de los cuales hasta un 50% puede ser modalidad presencial, disminuyendo en los niveles superiores y un 50% de Trabajo Autónomo del estudiante, que aumenta en niveles superiores.

1.8.- Requisitos de Admisión y Criterios de Selección
El requisito de admisión y selección para la carrera es haber rendido las Prueba de Selección Universitaria (PSU), con las ponderaciones que a continuación se especifican.

Notas de Enseñanza Media	Prueba Lenguaje	Prueba Matemática	Prueba de Historia y Cs. Sociales o Ciencias
40%	30%	20%	10%

1.9.- Requisitos de Titulación/Graduación

1.9.1. Requisito de Graduación:
Para la obtención del Grado de Licenciado/a en Educación, el estudiante debe aprobar la totalidad del plan definido para este proceso de formación, octavo semestre del plan de estudios.

1.9.2. Requisito de Titulación:
Para la obtención del Título Profesional, el estudiante debe estar en posesión del Grado de Licenciado/a en Educación y aprobar la totalidad del plan de estudios.

2.- Fundamentación curricular

El currículo toma como eje principal el *desempeño*, entendido como expresión concreta de recursos y formas que se conjugan para desarrollar una actividad, cuyo énfasis radica en el uso o manejo de lo que un profesional debe hacer con lo que sabe, en la calidad con que hace lo que sabe y, por tanto, no busca la aplicación fragmentaria y acrítica de conocimientos aislados.

Los perfiles basados en competencias se sustentan en capacidades que asumen una connotación comprensiva de los procesos y funciones que posteriormente un profesional deberá aplicar y desarrollar. Por tanto, las competencias a incorporar en los perfiles de egreso son aquellas a desarrollar en el marco de un proceso de formación inicial universitaria.

El perfil de egreso considera competencias agrupadas en dos categorías:

- **Competencias genéricas:** Aquellas transversales a toda profesión y se refieren al accionar profesional en el ámbito de las interacciones sociales, la comunicación, el sentido ético, la formación y actualización permanente.
- **Competencias específicas:** Aquellas que definen el contexto y acción concreta de una determinada profesión.

La formación de este profesional en el marco universitario, se ha desarrollado en dos ámbitos: uno de formación basada en competencias requeridas por el campo laboral y otro de formación académica que permite el desarrollo del conocimiento disciplinario a través de la investigación.

2.1.- Descripción de la evaluación

Al momento de evaluar el proceso de desarrollo de una competencia, se debieran considerar los siguientes principios:

- Consideración del desempeño del alumno en el contexto o en un campo de actuación/simulación, que permita determinar la utilización de conocimientos, habilidades y actitudes integradas en la competencia y acceder al siguiente nivel de formación.
- Concordancia entre la evidencia de aprendizaje y el criterio evaluativo.
- Conocimiento por parte del alumno respecto a los criterios, procedimientos y tiempos destinados a la evaluación.
- **Búsqueda de precisión en los procesos evaluativos, pese a la diversidad que presenten las evidencias de desarrollo de competencias.**
- Consideración de los diversos tipos de saberes al momento de evaluar
- Evaluación de las competencias en distintas instancias de un proceso y en contextos reales de desempeño.
- Consideración de suficientes evidencias que permitan evaluar el desarrollo de una competencia

Así, en la evaluación basada en competencias, los criterios ayudan a elaborar un juicio acerca del desempeño individual del sujeto. Éstos se denominan "criterios de desempeño" y se caracterizan por ser explícitos al señalar de manera directa y clara el resultado esperado del aprendizaje del alumno. El desempeño es la aptitud o capacidad total para desarrollar, demostrar y dar respuesta competentemente a los requerimientos y demandas del orden profesional, académico o laboral en contextos determinados, con situaciones diferenciadas. Se refiere a lo que el sujeto "hace" en la realidad, a la pericia con que lo hace, a la actitud que lo acompaña y al fundamento que lo sustenta.

Los criterios de desempeño son declaraciones evaluativas que se expresan directamente desde las necesidades identificadas, hasta su análisis, categorización y definición. Para fijar o determinar los criterios se debe considerar lo siguiente:

- Identificación de la necesidad, requerimiento o demanda específica
- Identificación de la competencia requerida
- Identificación del desempeño deseado
- Establecimiento de la cualidad que acompaña la reflexión y el "hacer" del sujeto
- Determinación del criterio

Al no observarse de manera directa, las competencias se infieren; la forma de identificarlas es con la ayuda de los criterios y a su vez, con evidencias. Una evidencia se entiende como la prueba fehaciente del alcance o no de las competencias como resultados de aprendizajes. La evaluación se realiza sobre el sujeto que se desempeña en un contexto determinado. Básicamente dos tipos de evidencias son las que se consideran:

- Evidencias de desempeño: Son las que aluden al comportamiento por sí mismo, en situaciones de simulación o reales. Implica el uso de las competencias en la solución de problemas, en situaciones o espacios relacionados con ámbitos de desempeño profesional. Se centra en la actuación del sujeto.
- Evidencias de conocimiento: Se relacionan con la construcción de conocimientos, teorías, principios, conceptualizaciones, que representan un punto de partida para la construcción de aprendizajes posteriores.

En este sentido, es fundamental distinguir la competencia de los criterios de desempeño; para después, derivarla secuencialmente a comportamientos observables y valorables.

De esta forma las competencias (genéricas y específicas) marcan la meta a la que se pretende llegar. Los criterios de evaluación deben especificar detalladamente cuándo se considera que la persona ha alcanzado una competencia determinada.

2.2.- Sistema de calificación de las asignaturas:

Para la aprobación de las asignaturas, se considera una escala de calificación, determinada según los niveles de logro y definidos en los programas de asignatura:

Resultados de aprendizaje	Rango de calificaciones
Niveles de aprobación	
Desempeño avanzado	6.0 - 7.0
Desempeño medio	5.0 - 5.9
Desempeño básico	4.1 - 4.9
Niveles de reprobación	
Existen debilidades que deben ser mejoradas	3.0 - 3.9
Aprendizaje escasamente asumido	2.0 - 2.9
Existen debilidades significativas en el aprendizaje	1.1 - 1.9
No existe aprendizaje	1.0

2.3.- Aprobación y/o reprobación de asignaturas y competencias:

Para aprobar una asignatura, el estudiante deberá alcanzar el nivel de aprobación en cada una de las competencias específicas, definidas en el programa de estudios de la asignatura.

En caso de reprobación de una asignatura, el alumno deberá rendir nuevamente las actividades curriculares asociadas a las competencias específicas reprobadas, en el período lectivo en que se dicte nuevamente la asignatura.

3.- Definición general del profesional a formar en la institución

El profesional de la carrera de Pedagogía en Castellano y Comunicación, para enseñanza media evidencia los valores de la UMAG, trasuntando en su actuar pedagógico un alto compromiso con los principios éticos, la responsabilidad social y la convivencia fraterna, integrando todos estos valores en la construcción continua permanente de sí mismo como profesional que busca incansablemente la excelencia en el marco de los valores institucionales manifestados en nuestro Proyecto Educativo Institucional.

El profesor de Castellano y Comunicación, para enseñanza media genera condiciones para producir aprendizajes significativos, siendo asertivo como mediador de aprendizajes en la utilización de didácticas que promuevan aprendizajes contextualizados a requerimientos de los diversos entornos sociales así como a las características individuales sociocognitivas de los estudiantes. Al mismo tiempo, se plantea como un mediador en la utilización de recursos tecnológicos desde séptimo año de Enseñanza Básica hasta cuarto año de Enseñanza Media. El profesor de Castellano releva las dimensiones intelectuales y éticas de los estudiantes y la diversidad de los contextos socioculturales en que éstos construyen su identidad individual y social. El profesional diseña y lleva a cabo procesos de enseñanza-aprendizaje centrados en el estudiante y de acuerdo a ello asume decisiones, anticipa e innova en términos curriculares, y equilibra los aspectos intelectuales, procedimentales, emocionales y éticos en la planificación de objetivos, contenidos y evaluación.

El profesional de esta área posee un alto grado de competencia comunicativa en el uso del idioma castellano, tanto oral como escrito, reconociendo y comprendiendo los valores culturales que representa el dominio de su lengua materna, de su creación literaria y cultural. Demuestra dominio de los contenidos de su disciplina y profesión desde los puntos de vista lingüístico, literario, comunicacional y pedagógico. Es un profesional proactivo, con capacidad para emprender tareas, lograr objetivos, y metas a favor de la profesionalización de los aprendizajes considerando las diversas dimensiones del conocimiento que en el nivel cognitivo, procedimental y actitudinal e interpersonal se conjugan en un docente competente al potenciar distintos tipos de saberes.

3.2.- Propósitos y fines de la carrera

- Asegurar procesos formativos de calidad para que los estudiantes adquieran competencias que le permitan desarrollarse en el mundo profesional.

- Promover el desarrollo y la consolidación de la investigación de acuerdo a estándares nacionales e internacionales.

- Promover la vinculación con el medio regional mediante una propuesta de apoyo académico a estudiantes del sistema educativo.

- Generar instancias de desarrollo cultural en los ámbitos asociados a la literatura, el lenguaje y la comunicación.

3.3.- Objetivos (formativa/práctica)

- Formar profesores con conocimiento y comprensión de los contenidos de la disciplina que debe enseñar.

- Enseñar la literatura como un medio para ampliar perspectivas culturales, promover el conocimiento, la comprensión y la valoración de las diferencias culturales e individuales.

- Desarrollar las capacidades de lenguaje y comunicación a través de la capacitación en la lectura que conduce al estudiante a un proceso de permanente crecimiento personal.

- Crear, aplicar y evaluar diseños curriculares en la Práctica de Formación Pedagógica, correspondiente a la Educación Media, asistidos con recursos metodológicos, tecnológicos, informáticos, que implementen y potencien los procesos de aprendizaje de sus alumnos/as.

- Diseñar propuestas de innovación metodológica, referidas a diversas unidades didácticas correspondientes a núcleos temáticos de su especialidad, en concordancia con las necesidades educativas identificadas en la formación.

3.4.- Presentación del perfil de egreso

3.4.1 Perfil del Licenciado/a en Educación:

"El Licenciado/a en educación posee un dominio de la disciplina pedagógica y la capacidad de actualizarse permanentemente, alimentando la reflexión pedagógica con aportes específicos en equipos interdisciplinarios y de investigación. Participa en la creación de conocimiento y su divulgación y está habilitado para proseguir estudios de postgrado".

3.4.2 Perfil del Profesor/a de Castellano y Comunicación, para Enseñanza Media:

"El Profesor/a de Castellano y Comunicación, Licenciado/a en Educación, es poseedor de las claves teóricas y prácticas de la didáctica y el currículo del área de Castellano. Es capaz de llevar a cabo los procesos sistemáticos de enseñanza y aprendizaje, en ambientes virtuales y no virtuales, lo que incluye, diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación de dichos procesos. Además, coordina y/o participa en actividades educativas complementarias con alumnos, directivos, profesores y apoderados que tienen lugar en la enseñanza. Actúa en consideración de las políticas y normativas vigentes, de acuerdo al nivel de educación atendido, en pleno conocimiento del destinatario de su acción pedagógica y del contexto en que se desempeña, maximizando el uso de recursos disponibles del entorno que caracteriza la cultura regional. Muestra también, la capacidad de actualización permanente, de auto-perfeccionamiento en lo pedagógico y en su especialidad, estando en condición de acceder a programas de postgrado y cursos de post-titulo y profundización profesional".

La selección de competencias para la construcción del perfil de egreso de la Carrera de Castellano y Comunicación, para enseñanza media ha considerado los procedimientos establecidos por la Universidad de Magallanes[1].

3.4.3.- Competencias asociadas al perfil de egreso.
3.4.3.1.- Competencias Genéricas

Competencias	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3
G1.- Compromiso ético.	Reconoce, analiza y aplica los principios que regulan el comportamiento ético.	Reconoce, analiza y aplica los principios y reglas que regulan el comportamiento ético.	Reconoce, analiza, aplica y promueve los principios y reglas que regulan el comportamiento ético.
G2 Habilidades interpersonales.	Demuestra asertividad y empatía al relacionarse con sus pares.	Demuestra asertividad y empatía al relacionarse con sus pares, académicos y personal de apoyo a la docencia.	Demuestra asertividad y empatía al relacionarse con sus pares, académicos, personal de apoyo a la docencia y miembros de las comunidades en que desarrolla sus procesos de práctica.
G3 Responsabilidad social y compromiso ciudadano.	Desarrolla, en los tiempos establecidos, las acciones solicitadas para favorecer a personas o grupos necesitados.	Desarrolla, en los tiempos establecidos, las acciones solicitadas para favorecer a personas o grupos necesitados, comprometiendo a otros ciudadanos en esta tarea social.	Desarrolla, en los tiempos establecidos, acciones autoimpuestas para favorecer a personas o grupos necesitados, comprometiendo a otros ciudadanos en esta tarea social.
G4 Capacidad de abstracción, análisis y síntesis.	Extrae, relaciona, y presenta información, en forma clara y comprensible sobre diversos temas, evidenciando una construcción personal de ideas.	Extrae, relaciona, interpreta, y presenta, en forma clara y comprensible sobre diversos temas y situaciones, evidenciando una construcción personal de ideas.	Extrae, relaciona, interpreta, organiza y presenta información, lógica y comprensiblemente sobre diversos temas, situaciones y problemas, evidenciando una construcción personal de ideas
G5	Busca, procesa y	Busca, procesa y	Busca, procesa y

[1] Metodología institucional para diseño perfil de egreso de carreras basado en competencias, Vicerrectoria Académica, Unidad de Diseño Curricular, www.umag.cl

Habilidad para buscar, procesar y analizar información procedente de diversas fuentes.	analiza información proveniente de diversas fuentes, solicitada por sus docentes.	analiza información proveniente de diversas fuentes, solicitada por sus docentes y complementada desde su propia iniciativa.	analiza autónomamente información proveniente de diversas fuentes.
G6 Capacidad de comunicación oral y escrita.	Se comunica en forma oral y escrita mediante mensajes coherentemente elaborados.	Se comunica en forma oral y escrita mediante discursos y textos coherentemente elaborados y fundamentados, demostrando empatía y asertividad ante su interlocutor o lector.	Se comunica en forma oral y escrita mediante discursos y textos coherentemente elaborados y fundamentados, demostrando empatía y asertividad ante su interlocutor o lector y un estilo comunicativo personal.
G7 Capacidad de comunicación en un segundo idioma.	Se comunica, usando un segundo idioma, en forma oral y escrita, mediante intercambios verbales cotidianos y textos sencillos.	Se comunica, usando un segundo idioma, en forma oral y escrita, argumentando ideas de cierta complejidad.	Se comunica, usando un segundo idioma, en forma oral y escrita, argumentando ideas de cierta complejidad en contextos diversos.
G8 Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.	Crea y administra correctamente archivos, generando documentos con procesador de textos, planillas de cálculo y Power Point. Navega en Internet y utiliza correctamente el correo electrónico.	Utiliza y combina distintos programas como procesador de texto, planillas de cálculo, plantillas de presentación, y dispositivos periféricos, para desarrollar productos multimediales de mediana complejidad.	Utilizan las habilidades desarrolladas en este ámbito, como base para construir nuevos conocimientos para el uso de las nuevas tecnologías de Información y Comunicación (TIC).
G-9 Capacidad para aplicar los conocimientos en la práctica.	Aplica sus conocimientos en situaciones reales.	Aplica sus conocimientos para resolver problemas reales.	Aplica estratégicamente sus conocimientos para resolver problemas reales.

3.4.3.2.- Competencias específicas del ámbito de las ciencias del lenguaje y literatura

Competencias	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3
1.- Domina los núcleos temáticos del subsector lengua castellana y comunicación establecidos por el MINEDUC con la finalidad de planificar su enseñanza aprendizaje en los distintos niveles de enseñanza.	Identifica los fundamentos teóricos de los núcleos temáticos del subsector lengua castellana y comunicación de los distintos niveles de enseñanza.	Organiza acciones de enseñanza-aprendizaje a partir de los núcleos temáticos del subsector lengua castellana en los distintos niveles de enseñanza.	Problematiza los núcleos temáticos de los distintos niveles de subsector lengua castellana y comunicación resignificándolos y proponiendo estrategias innovadoras de enseñanza y aprendizaje.
2.- Demuestra conocimientos, habilidades y destrezas en el dominio de la lengua castellana, en el nivel léxico-ortográfico y gramatical de la lengua aplicando estos saberes a la lectura de textos de variada estructura, finalidad y función comunicativa y proponiendo estrategias innovadoras para la enseñanza en su aula.	Domina las teorías, habilidades y destrezas en lengua castellana y comprende los referentes teóricos que permiten incrementar el conocimiento léxico-ortográfico y gramatical de la lengua mediante la lectura de textos de variada estructura, finalidad y función comunicativa.	Planifica actividades lingüísticas comunicativas de creación y producción textual que permitan el desarrollo de habilidades y destrezas en el dominio de la lengua castellana aplicando conocimiento léxico-ortográfico y gramatical de la lengua.	Diseña y operacionaliza actividades y estrategias de enseñanza aprendizaje, más procedimientos evaluativos, considerando incrementar el conocimiento léxico-ortográfico y gramatical de la lengua mediante la lectura de textos de variada estructura, finalidad y función comunicativa.
3.- Domina los conocimientos centrales de la literatura, permitiéndole ampliar su desarrollo cultural y valórico mediante la lectura de obras literarias significativas y relevantes de la literatura universal considerando	Demuestra conocimientos fundamentales de la literatura, permitiéndole ampliar su desarrollo cultural y valórico mediante la lectura de obras literarias significativas y relevantes de la literatura universal.	Selecciona obras literarias con el fin de promover el desarrollo cultural y valórico mediante la lectura de obras literarias significativas y relevantes de la literatura universal.	Elabora estrategias de enseñanza aprendizaje y procedimientos evaluativos en diversos contextos educativos con el fin de ampliar el desarrollo cultural y valórico de los estudiantes mediante obras literarias significativas y

estrategias didácticas que permitan el crecimiento cultural y valórico de los estudiantes.			relevantes de la literatura universal.
4.- Aplica técnicas y métodos del análisis lingüístico y literario que permitan la comprensión de diversos textos y géneros literarios, sistematizando el conocimiento de corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literaria con el fin de facilitar la comprensión de textos literarios.	Aplica técnicas y métodos del análisis lingüístico y literario que permitan la comprensión de diversos textos y géneros literarios.	Implementa técnicas y métodos del análisis lingüístico y literario que permitan la comprensión de diversos textos y géneros literarios, sistematizando el conocimiento de corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literaria.	Diseña e implementa acciones que integran métodos del análisis lingüístico y literario que permitan la comprensión de diversos textos y géneros literarios, sistematizando el conocimiento de corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literaria con el fin de facilitar la comprensión de textos literarios.
5.- Maneja elementos centrales del diseño curricular: estrategias didácticas y evaluativos que le permitan contextualizar aprendizajes pertinentes en el área de la lengua, la literatura y la comunicación.	Demuestra conocimiento de los elementos centrales del diseño curricular: estrategias didácticas y evaluativos que le permitan contextualizar aprendizajes pertinentes en el área de la lengua, la literatura y la comunicación.	Realiza acciones didácticas aplicando elementos centrales del diseño curricular: estrategias didácticas y evaluativos que le permitan contextualizar aprendizajes pertinentes en el área de la lengua, la literatura y la comunicación.	Crea ambientes favorables y desafiantes para el aprendizaje de los alumnos en el Sub Sector de Lenguaje, utilizando criterios pedagógicos que le permitan contextualizar aprendizajes pertinentes en el área de la lengua, la literatura y la comunicación.
6.-Reconoce elementos teóricos y procedimentales de la comprensión y producción de textos con la finalidad de desarrollar en los estudiantes	Identifica estrategias y fundamentos teóricos de la comprensión textual y producción textual que permitan desarrollar experticia y	Aplica estrategias cognitivas y metacognitivas para el desarrollo de habilidades discursivas de producción de textos de diverso tipo, para variados	Aplica estrategias y fundamentos teóricos de la comprensión textual que permitan desarrollar experticia lectora en los estudiantes en entornos

habilidades lectoras y de producción textual, aplicando estrategias cognitivas y metacognitivas para el desarrollo de habilidades discursivas.	competencia comunicativa en los estudiantes.	auditorios y con niveles de complejidad creciente.	educativos mediante estrategias didácticas y evaluativas del aprendizaje adaptándolas a diversos contextos educativos y con el objetivo de incrementar los niveles de experticia lectora.
7.- Demuestra competencias comunicativas en diversas situaciones generando instancias creativas del uso del lenguaje en diversos contextos (teatro, declamación, medios de comunicación, actos públicos, etc.)	Evidencia competencias comunicativas en diversas situaciones utilizando la lengua en formato escrito y oral, aplicando elementos conceptuales sobre los procesos de comunicación que permitan desarrollar en los estudiantes habilidades comunicativas utilizando recursos lingüísticos y no lingüísticos.	Genera instancias creativas del uso del lenguaje en diversos contextos (teatro, declamación, medios de comunicación, actos públicos, etc) desarrollando e interviniendo en iniciativas que requieran competencias comunicativas para la acción cultural a través de la literatura y los medios de comunicación.	Diseña, gestiona, implementa y evalúa proyectos educativos a nivel institucional o en comunidad, demostrando competencias comunicativas en diversas situaciones utilizando la lengua en formato escrito y oral.
8.-Generar instancias de reflexión acerca del papel y responsabilidad de los medios masivos de comunicación en la formación de opinión y la importancia de la libertad de expresión.	Desarrolla instancias de reflexión acerca del papel y responsabilidad de los medios masivos de comunicación en la formación de opinión y la importancia de la libertad de expresión.	Implementa acciones creando situaciones de reflexión acerca del papel y responsabilidad de los medios masivos de comunicación en la formación de opinión y la importancia de la libertad de expresión.	Diseña, gestiona, implementa y evalúa proyectos educativos a nivel institucional o comunidad focalizados en el papel y responsabilidad de los medios masivos de comunicación en la formación de opinión y la importancia de la libertad de expresión.

3.4.3.3- Competencias específicas del ámbito de las ciencias de la Educación.

COMPETENCIAS	NIVELES DE DESEMPEÑO		
	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3
COMPETENCIA 1: Conoce las principales teorías de la Educación y hace uso crítico de ellas.	Conoce la teoría educativa y hace uso crítico de ella en diferentes contextos, para describir los fenómenos y procesos educativos, explicando sus componentes y factores.	Conoce la teoría educativa y hace uso crítico de ella en diferentes contextos, para analizar los fenómenos y procesos educativos, relacionando sus componentes y factores.	Conoce la teoría educativa y hace uso crítico de ella en diferentes contextos, para problematizar los fenómenos y procesos educativos, resignificándolos y proponiendo estrategias innovadoras de solución.
COMPETENCIA 2: Diseña procesos de enseñanza-aprendizaje, aplicando principios del currículo en ámbitos de educación formal y no formal, recurriendo a estrategias virtuales y no-virtuales.	Diseña acciones de E-A específicas, aplicando principios del currículum y utilizando estrategias metodológicas virtuales o no virtuales.	Diseña sistemáticamente unidades de E-A, aplicando principios del currículo y utilizando estrategias metodológicas sean virtuales o no virtuales.	Diseña sistemáticamente procesos de E-A, pertinentes a contextos reales aplicando principios del currículum y utilizando estrategias metodológicas ajustadas y novedosas, sean virtuales o no virtuales.
COMPETENCIA 3: Diseña unidades de enseñanza, considerando las etapas del desarrollo humano, desde una perspectiva de educación continua.	Diseña unidades de enseñanza para un nivel de desarrollo humano, desde una perspectiva de educación continua.	Diseña unidades de enseñanza para distintas etapas de desarrollo humano desde una perspectiva de educación continua.	Diseña unidades de enseñanza para distintas etapas de desarrollo humano desde una perspectiva de educación continua y contextualizada a grupos reales.
COMPETENCIA 4: Evalúa aprendizajes de distinta naturaleza para asegurar la efectividad de la enseñanza, velando por la calidad de la educación.	Evalúa resultados de aprendizaje, de acuerdo al contexto donde se generan y toma decisiones consistentes con ellos.	Evalúa aprendizajes de distinta naturaleza, de acuerdo al contexto donde se generan, para mejorar la calidad del proceso formativo.	Evalúa sistémicamente aprendizajes de distinta naturaleza de acuerdo al contexto donde se generan, relacionándolos entre ellos, para mejorar la calidad del proceso formativo.

COMPETENCIA 5: Genera nuevos conocimientos mediante la investigación, a nivel inicial para mejorar sus decisiones pedagógicas. (Pregrado)	Analiza la realidad educativa para levantar e hipotetizar problemas y posibles soluciones utilizando criterios investigativos.	Analiza la realidad educativa para identificar justificadamente problemas y validar soluciones utilizando problemas investigativos.	Investiga para generar conocimientos válidos y confiables, a partir del análisis sistemático de la información proveniente de diferentes fuentes y aportar al mejoramiento de decisiones pedagógicas.
COMPETENCIA 6: Diseña, gestiona y evalúa proyectos de innovación pedagógica	Diseña gestiona y evalúa acciones de innovación pedagógica de acuerdo a una problemática propuesta.	Diseña gestiona y evalúa estrategias de innovación pedagógica de acuerdo a una problemática detectada.	Diseña gestiona y evalúa proyectos de innovación pedagógica de acuerdo a una problemática detectada en un contexto real.
COMPETENCIA 7: Guía su auto-perfeccionamiento a partir del conocimiento de sí mismo, en el contexto profesional.	Guía su autoperfeccionamiento evidenciando una disposición hacia el aprendizaje.	Guía su autoperfeccionamiento evidenciando una formación progresiva en que reconoce aciertos y errores en su desempeño.	Guía su autoperfeccionamiento evidenciando una formación progresiva en que reconoce aciertos y errores en su desempeño dando a conocer propuestas de superación.
COMPETENCIA 8: Gestiona información para asesorar a personas, instituciones y organizaciones sobre aspectos educativos y formativos	Identifica problemas, reconociendo información para asesorar en la toma de decisiones y movilizando recursos disponibles.	Identifica problemas, reconociendo información para asesorar en la toma de decisiones, movilizando y coordinando los recursos disponibles.	Identifica y analiza problemas, reconociendo información relevante para asesorar en la toma de decisiones, movilizando y coordinando los recursos disponibles, aplicando las relaciones de causa-efecto, en las decisiones que adopta.

3.5.- Ruta de formación:

1 SEM	2 SEM	3 SEM	4 SEM	5 SEM	6 SEM	7 SEM	8 SEM	9 SEM	10 SEM
Inglés I 4 CT (2-2)	Inglés II 4 CT (2-2)	Inglés III 4 CT (2-2)	Mediación y Orientación 2 CT(1-1)	Gestión y proyectos 2 CT (1-1)	Investigación Educativa 3 CT (2-1)	Seminario de Graduación I 2 CT (1-1)	Seminario de Graduación II 2 CT (1-1)		
Nivelación de competencias Básicas I 3 CT (2-1)	Nivelación de competencias Básicas I 3 CT (2-1)	Evaluación y calidad 4 CT (2-2)	La comunicación en los medios audiovisuales I 4 CT (2-2)	La comunicación en los medios audiovisuales II 4 CT (2-2)	Integración de competencias didáctico disciplinares I 4 CT (2-2)	Integración de competencias didáctico disciplinares II 4 CT (2-2)	Integración de competencias didáctico disciplinares III 4 CT (2-2)	Didáctica de la lengua, la literatura y la comprensión 5 CT (2-3)	
Comunicación efectiva 4 CT (2-2)	Información y construcción conocimiento 4 CT (2-2)	Tecnologías para el Apren. y C 2 CT (1-1)	Teatro I 4 CT (2-2)	Teatro II 4 CT (2-2)	Práctica I 2 CT (1-1)		Práctica II 2 CT (1-1)		Práctica Profesional Área especialidad 10 CT (1-9)
Computación básica 3 CT (2-1)	Universidad y entorno 3 CT (2-1)	Literatura Universal I 5 CT (2-3)	Literatura Universal II 6 CT (3-3)	Literatura Española III 5 CT (2-3)	Literatura Chilena I 6 CT (3-3)	Literatura Chilena II 6 CT (3-3)	Semiótica 5 CT (2-3)	Seminario de Actualización 8 CT (2-6)	Seminario de Titulación 20 CT (2-18)
Educación y sociedad 4 CT (2-2)	Currículo 6 CT (3-3)	Literatura Española I 5 CT (2-3)	Literatura Española II 5 CT (2-3)	Literatura Hispanoamericana I 6 CT (3-3)	Literatura Hispanoamericana II 6 CT (3-3)	Literatura Hispanoamericana III 6 CT (3-3)	Literatura Regional I 6 CT (3-3)	Literatura Regional II 6 CT (3-3)	
Bases T. de la educación 4 CT (2-2)	Cult Escolar form. valor 3 CT (2-1)	Latín I 4 CT (2-2)	Latín II 4 CT (2-2)	Historia de la cultura hispanoamericana 4 CT (2-2)			Seminario de Actualización 6 CT (2-4)	Práctica General 8 CT (2-6)	
Psicol. del desarrollo y aprendizaje 6 CT (3-3)	Introducción a la literatura 5 CT (2-3)	Fundamentos gramaticales del español 4 CT (2-2)	Análisis morfosintáctico de la lengua en contextos comunicativos 5 CT (2-3)	La enseñanza del español como segunda lengua I 4 CT (2-2)	La enseñanza del español como segunda lengua II 4 CT (2-2)	Comprensión y producción de textos I 6 CT (2-4)	Comprensión y producción de textos II 5 CT (2-3)	Sociolingüística 5 CT (2-3)	
Orientación especialidad 2 CT (1-1)		Lenguaje y comunicación 2 CT (1-1)			Lingüística general 4 CT (2-2)	Lingüística textual 6 CT (2-4)			
30 CT (16-14)	30 CT (13-14)	30 CT (14-16)	30 CT 14-16	29 CT (13-16)	29 CT (15-14)	30 CT(13-17)	30 CT (13-17)	30CT (11-19)	30 CT (3-27)
Plan Común	Institucional	Especialidad	1ª evaluación					1ª evaluación	

Para la construcción de la malla, se ha considerado la matriz curricular institucional (ver anexo DECRETO 45/SU/2010) y aplicado la siguiente lógica de diseño:

- ***Ámbito de Formación Básica:*** Esta área incluye la totalidad de asignaturas consideradas en el Plan Común de Pedagogía que se orientan al desarrollo de las competencias del Licenciado/a en Educación, es decir: "Reconoce las principales teorías de la educación y hace uso crítico de ellas", "Diseña, gestiona y evalúa proyectos de innovación pedagógica", "Genera nuevos conocimientos mediante la investigación educativa para el mejoramiento de la calidad de la educación", "Gestiona información para asesorar a personas, instituciones y organizaciones sobre aspectos educativos y formativos" y "Guía su auto-perfeccionamiento a partir del conocimiento de sí mismo, en el contexto académico-profesional". Además, en este mismo ámbito se consideran aquellas asignaturas que comprometen, en parte, el desarrollo de las competencias específicas del Profesor/a de Castellano y Comunicación.
- ***Ámbito de Formación Especializada:*** Este ámbito se divide en 4 líneas formativas:
    - Línea de profundización área literatura:
    - Línea de profundización del área lengua castellana
    - Línea de profundización de orientaciones didácticas
    - Línea de profundización área práctica

- ***Ámbito de Formación Institucional:*** Incluye las asignaturas comunes para todas las carreras de la Universidad de Magallanes, orientadas al desarrollo de las competencias genéricas preestablecidas para brindar un sello formativo que le otorgue identidad a los profesionales que egresan de la institución, como es el caso del Profesor/a de Castellano y Comunicación; es decir: "Compromiso ético", "Habilidades interpersonales", "Responsabilidad social y compromiso ciudadano", "Capacidad de abstracción, análisis y síntesis", "Habilidad para buscar, procesar y analizar información procedente de diversas fuentes", "Capacidad de comunicación oral y escrita", "Capacidad de comunicación en un segundo idioma", "Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación" y "Capacidad para aplicar los conocimientos en la práctica".

- ***Ámbito formativo de articulación con programas de postítulo y postgrado:*** Incluye asignaturas orientadas al desarrollo de las siguientes competencias específicas, en los niveles medio (2) y avanzado (3), del Profesor de Castellano y Comunicación: "Genera nuevos conocimientos mediante la investigación educativa para el mejoramiento de la calidad de la educación", "Gestiona información para asesorar a personas, a instituciones y organizaciones sobre aspectos educativos y formativos" y "Guía su auto-perfeccionamiento a partir del conocimiento de sí mismo, en el contexto académico-profesional". Estas asignaturas posteriormente son convalidadas en programas de diplomados o magíster que brinda la misma institución en la misma área formativa.

3.6.- Estructura curricular

3.6.1.- Relación de las competencias, en sus diversos niveles de desempeño, con las asignaturas contempladas en la malla curricular de la carrera

COMPETENCIAS

SEMESTRE	ASIGNATURAS	G 1			G 2			G 3			G 4			G 5			G 6			G 7			G 8			G 9			EE 1			EE 2			EE 3			EE 4			EE 5			EE 6			EE 7			EE 8			EC 1			EC 2			EC 3		EC 4EC 5 EC 6 EC 7 EC 8
		N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N 3N 1 N 2 N 3 N 1 N 2 N 3 N 1 N 2 N 3 N 1 N 2 N 3 N 1 N 2 N 3
1°	Educación y sociedad																												X																																
	Bases T. de la educación																												X																																
	Psicol. del desarrollo y aprendizaje																												X						X																										
	Orientación especialidad													X																											X											X									
	Inglés I																			X																																								
	Nivelación de competenci																																																												

	as Básicas I																																																												
	Comunicación efectiva				X						X						X																																											
	Computación básica																						X																																						
2°	Currículo																																X			X																									
	Cult Escolar form. Valor																													X																		X														
	Introducción a la literatura																																									X																		X		
	Inglés II																				X																																									
	Nivelación de competencias básicas II																																																												
	Información																																																												

UNIVERSIDAD DE MAGALLANES CONTRALOR

	n y construcción conocimiento																																																												
	Universidad y entorno	X				X																																																							

3°	Evaluación y calidad																																																												
	Tecnologías para el Apren. y C																																																												
	Lenguaje y comunicación																X																																							X					
	Fundamentos gramaticales del españ											X		X																																										X					

	Literatura Universal I										X																														X																		X		
	Liter. Española I														X																																														X
	Latín I												X																																												X				
	Inglés III																																																												

4°	Mediación y Orientación																																																												
	Literatura Universal II											X																																																	
	Literatura Española II																																										X																		X
	Teatro I																	X																																											X
	La comunicación en los medios audiovisuales I																																																												X

	Latín II																																																											X			
	Análisis morfo sint. de la lengua																																																								X				X			X

5°	Gestión y proyectos																																																																
	Historia de la cultura hispanoamericana																																																															X
	La comunicación en los medios audiovisuales II																																												X																		X
	LiteraturHispanoa																																											X																				X

	meric ana I																																																										
	Litera turEs pañol a III																																																										X X
	Teatr o II																X																																										X
	La enseñ anza del españ ol como segun da lengu a I 4																				X																																	X			

6°	Invest igació n Educa tiva																																																										
	Integr ación de comp etenci as didáct ico dis.																						X						X						X																								X

	Literatura Chilena I																X																											X																	X
	Literatura Hispanoamericana II																																																													X
	Lingüística general																X																																													X
	La enseñanza del español como seg. lengua II																						X																																			X			
	Práctica I	X				X			X																								X						X																							X

7°	Seminario de Graduación I 2 CT																																																													
	Literatura Chilen																																											X																	X

	a II																																																												
	Integración de competencias didáctico dis. II																							X																																				X
	Literatura Hispanoamericana III 6 CT																																									X																		X
	Lingüística textual																																																											X
	Comprensión y producción de textos I																							X																																				X

8°	Seminario de Graduación II																																																												

	Integración de competencias didáctico dis. III																							X						X						X																								X X
	Literatura Regional I 6 CT (3-3)																																									X																		X
	Semiótica																																																										X
	Comprensión y producción de textos II																							X																																			X
	Práctica II 2 CT		X			X			X																							X						X																						X
	Seminario de Actualización 6 CT															X																																X						X						

9°	Literatura Regional II																																									X																	X
	Didáctica de la lengua, la literatura y la com.																							X						X						X																							X X
	Estética General											X																																															X
	Sociolingüística														X																																								X			X
	Seminario de Actualización														X																																	X					X						

10°	Seminario de Titulación 20 CT														X																																	X					X						
	Práctica Profesional																							X			X																	X			X					X						X

G: COMPETENCIAS GENÉRICAS
EE: COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE ÁREA DE LA EDUCACIÓN
EC: COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE PEDAGOGÍA EN CASTELLANO Y COMUNICACIÓN

3.6.2.- Plan de Estudios de la Carrera

Semestre	Asignatura	CT			Requisito(s)
		CT	TP	TA	
PRIMER SEMESTRE	Educación y Sociedad	4	2	2	Ingreso
	Bases Teóricas de la Educación	4	2	2	Ingreso
	Psicología del Desarrollo y Aprendizaje	6	3	3	Ingreso
	Orientación para la Especialidad	2	1	1	Ingreso
	Ingles I	4	2	2	Ingreso
	Nivelación de Competencias Básicas I	3	2	1	Ingreso
	Comunicación Efectiva	4	2	2	Ingreso
	Computación Básica	3	2	1	Ingreso
TOTAL CT/ TP/TA		**30**	**16**	**14**	
SEGUNDO SEMESTRE	Cultura Escolar y Formación en Valores	3	2	1	ingreso
	Currículo	6	3	3	Bases teóricas
	Introducción a la literatura	7	2	5	Ingreso
	Inglés II	4	2	2	Inglés I
	Nivelación de Competencias Básicas II	3	2	1	Nivelación de Competencias Básicas I
	Información y Construcción del Conocimiento	4	2	2	---
	Universidad y Entorno	3	2	1	Comunicación efectiva
	Lenguaje y Comunicación	2	1	1	
TOTAL CT/ TP/TA		**30**	**15**	**15**	
TERCER SEMESTRE	Evaluación y Calidad Educativa	4	2	2	Currículo
	Tecnologías para el Aprendizaje y la Comunicación	2	1	1	---
		2	1	1	---
	Fundamentos gramaticales del español	4	2	2	---
	Literatura Universal I	5	2	3	Introducción a la literatura
	Literatura Española I	5	2	3	Introducción a la literatura
	Inglés III	4	2	2	Inglés II
	Latín I	4	2	2	
TOTAL CT/ TP/TA		**30**	**14**	**16**	
CUARTO SEMESTRE	Mediación y Orientación	2	1	1	---
	Literatura Universal II	6	3	3	Literatura Universal I
	~~Literatura Española II~~	5	2	3	~~Literatura Española~~

					I
	Teatro I	4	2	2	
	Latín II	4	2	2	Latín I
	Análisis morfosintáctico de la lengua en contextos comunicativos	5	2	3	Fundamentos gramaticales del español
	La comunicación en los medios audiovisuales I	4	2	2	
TOTAL CT/ TP/TA		**30**	**14**	**16**	
QUINTO SEMESTRE	Gestión y Proyectos	2	1	1	---
	Historia de la cultura hispanoamericana	4	2	2	...
	Literatura hispanoamericana I	6	3	3	---
	Literatura Española III	5	2	3	Española II
	Teatro II	4	2	2	Teatro I
	La enseñanza del español como segunda lengua I	4	2	2	
	La comunicación en los medios audiovisuales II	4	2	2	La comunicación en los medios audiovisuales I
TOTAL CT/ TP/TA		**29**	**14**	**15**	
SEXTO SEMESTRE	Investigación Educativa	3	2	1	---
	Literatura chilena I	6	3	3	
	Literatura hispanoamericana II	6	3	3	Literatura hispanoamericana I
	Lingüística general	4	2	2	
	La enseñanza del español como segunda lengua II	4	2	2	La enseñanza del español como segunda lengua I
	Integración de competencias didáctico disciplinares I	4	2	2	---
	Práctica I	2	1	1	
TOTAL CT/ TP/TA		**29**	**15**	**14**	
SÉPTIMO SEMESTRE	Seminario de Graduación I	2	1	1	Investigación educativa
	Literatura chilena II	6	3	3	Literatura chilena I
	Literatura hispanoamericana III	6	3	3	Literatura hispanoamericana II
	Lingüística textual	6	2	4	Lingüística general
	Comprensión y producción de textos I	6	2	4	---
	Integración de competencias didáctico disciplinares II	4	2	2	Integración de competencias didáctico disciplinares I
TOTAL CT/ TP/TA		**30**	**13**	**17**	
OCTAVO SEMESTRE	Seminario de Graduación II	2	1	1	Tener aprobado hasta el 7° Semestre
	Literatura regional I	6	3	3	---

	Semiótica	5	2	3	---
	Comprensión y producción de textos II	5	2	3	Comprensión y producción de textos I
	Integración de competencias didáctico disciplinares III	4	2	2	Integración de competencias didáctico disciplinares II
	Práctica II	2	1	1	Práctica I
	Seminario de Actualización	6	2	4	
TOTAL CT/ TP/TA		**30**	**13**	**17**	
NOVENO SEMESTRE	Literatura regional II	6	3	3	Literatura regional I
	Estética general	6	2	4	---
	Sociolingüística	5	2	3	Lingüística textual
	Didáctica de la lengua, la literatura y la comunicación	5	2	3	Integración de competencias didáctico disciplinares III
	Seminario actualización	8	2	6	
TOTAL CT/ TP/TA		**30**	**11**	**19**	
DÉCIMO SEMESTRE	Seminario de Titulación	20	2	18	Haber aprobado la totalidad de las asignaturas del plan de estudio hasta el 9° semestre
	Práctica Profesional	10	1	9	Haber aprobado la totalidad de las asignaturas del plan de estudio hasta el 9° semestre
TOTAL CT/ TP/TA		**30**	**3**	**27**	

3.6.3.- Sistema de equivalencia:

semestre	Plan 2011	Plan 2005
PRIMERO	Educación y Sociedad (4 CT)	Fundamentos de la Educación
	Bases Teóricas de la Educación (4 CT)	Fundamentos de la Educación
	Psicología del desarrollo y Aprendizaje (6 CT)	Desarrollo y Aprendizaje
	Orientación para la especialidad (2 CT)	
	Inglés I (4 SCT)	
	Nivelación de Competencias Básicas I (3 CT)	Desarrollo personal y estrategias de aprendizaje
	Comunicación Efectiva (4 CT)	Lenguaje y Comunicación I

	Computación Básica (3 CT)	Computación Básica
SEGUNDO	Cultura escolar y formación en valores (3 CT)	Ética y Desarrollo Moral
	Currículo (6 CT)	Currículo Educacional
	Inglés II (4 CT)	
	Nivelación de Competencias Básicas I I(3 CT)	Lenguaje y comunicación II
	Información y construcción del conocimiento (4 CT)	
	Universidad y entorno (3 CT)	
	Introducción a la literatura 7 CT	Introducción a la literatura
	Lenguaje y comunicación (2 CT)	Lenguaje y comunicación II
TERCERO	Evaluación y calidad Educativa (4 CT)	Currículo educacional
	Tecnologías para el aprendizaje y las comunicaciones (2 CT)	Herramientas Educativas II Herramientas Educativas III
	Inglés III (4 CT)	
	Literatura universal I (5 CT)	Literatura Española I
	Literatura española I (6 CT)	Literatura española I
	Latín I (3 CT)	Latín I
	Fundamentos gramaticales del español (4 CT)	Gramática morfológica
CUARTO	Mediación y Orientación (2 CT)	Cultura Escolar y Orientación
	Lit española II (6 CT)	Literatura Española II
	Lit universal II (6 CT)	Estética General
	Teatro I (4 CT)	Literatura Española II
	La comunicación en los medios audiovisuales 4 SCT	La comunicación en Dinámica teórica y activa
	Análisis morfosintáctico de la lengua en contextos comunicativos (5 CT)	Gramática sintáctica
	Latín II (3 CT)	Latín II
QUINTO	Gestión y Proyectos (2 CT)	Gestión Educacional
	La comunicación en los medios audiovisuales II (4 CT)	La comunicación en Dinámica teórica y activa
	Literatura Hispanoamericana I (6 CT)	Literatura Hispanoamericana I
	Teatro II (4 CT)	Literatura Española II
	La enseñanza del español como segunda lengua I (4 CT)	Gramática del verbo
	Historia de la cultura hispanoamericana II (4 CT)	Historia de la cultura hispanoamericana II
	Lit Española III (6 CT)	Literatura Española III

SEXTO	Investigación educativa (3 CT)	Investigación educativa I
	Integración de competencias didáctico disciplinares (4 CT)	Práctica I
	Literatura Hispanoamericana II (6 CT)	Literatura Hispanoamericana II
	Literatura chilena I (6 CT)	Literatura Hispanoamericana I
	Práctica I (2 CT)	Práctica II y III
	La enseñanza del español como segunda lengua II (4 CT)	Gramática Sintáctica
	Lingüística general (4 CT)	Lingüística general
SÈPTIMO	Seminario de graduación I (2 CT)	Investigación Educativa II
	Integración de competencias didáctico disciplinares II (4 CT)	Práctica IV
	Literatura Hispanoamericana III (6 CT)	Literatura Hispanoamericana III
	Literatura Chilena II (6 CT)	Literatura Hispanoamericana II
	Comprensión y producción de textos I (6 CT)	Lingüística General
	Lingüística textual (6 CT)	Lingüística textual
OCTAVO	Seminario de graduación II (2 CT)	Seminario de tesis de licenciatura
	Seminario de Actualización (6 CT)	Práctica V
	Literatura regional I (6 CT)	Literatura regional I
	Comprensión y producción de textos II (5 CT)	Lingüística textual
	Semiótica (5 CT)	Sociolingüística
	Integración de competencias didáctico disciplinares III (4 CT)	Práctica VI
	Práctica II (2 CT)	Práctica VII
	Diseño de proyectos educativos (4 CT)	Diseño de proyectos educativos
	Estética General (6 CT)	Estética general
	Seminario de Actualización (8 CT)	Práctica VIII
	Didáctica de la lengua, la literatura y comunicación (5 CT)	Didáctica I Didáctica II
	Literatura Regional II (6 CT)	Literatura Regional II
	Sociolingüística	Sociolingüística

	(5 CT)	
DÉCIMO	Seminario de Titulación (20 CT)	Seminario de Titulación
	Práctica profesional (10 CT)	Práctica profesional en el área de la especialización

4.- Casos Especiales:

Para alumnos adscritos a planes de estudio vigentes de la Carrera, se establecen las normativas contempladas en el Reglamento General de Alumnos:

- Cualquier demora que se produzca a solicitud del alumno, como retiro temporal, postergación de estudios, reincorporaciones u otras causas no académicas, implica la incorporación automática a esta modificación curricular.

- A los estudiantes que se encuentren en alguna de las situaciones anteriores o que por propia voluntad se adscriban al nuevo plan, se les aplicará el sistema de equivalencias establecido para esta modificación curricular.

ANÓTESE Y COMUNÍQUESE,

VÍCTOR FAJARDO MORALES, Rector de la Universidad
RUTH ORTIZ SUAZO, Secretario de la Universidad

Lo que transcribo a usted para su conocimiento,

UNIVERSIDAD DE MAGALLANES * REPÚBLICA DE CHILE * Secretaría

RUTH ORTIZ SUAZO
SECRETARIO DE LA UNIVERSIDAD

VFM/ROS/cyr

Distribución :

Rectoría - Vicerrectoría Adm. y Finanzas- Vicerrectoría Académica - Secretaría de la Universidad - Decanos y Director Instituto de la Patagonia - Directores de Departamentos y Escuelas - Dirección de Docencia - Unidad de Admisión y Registro de Alumnos Dirección de Bibliotecas - Unidad de Análisis Institucional - Dirección de Adm. y Personal - Directora de Asuntos Económicos y Financieros - Tesorería - Centro Universitario de Puerto Natales - Of. de Partes

UNIVERSIDAD DE MAGALLANES
CURSADO
CONTRALOR